

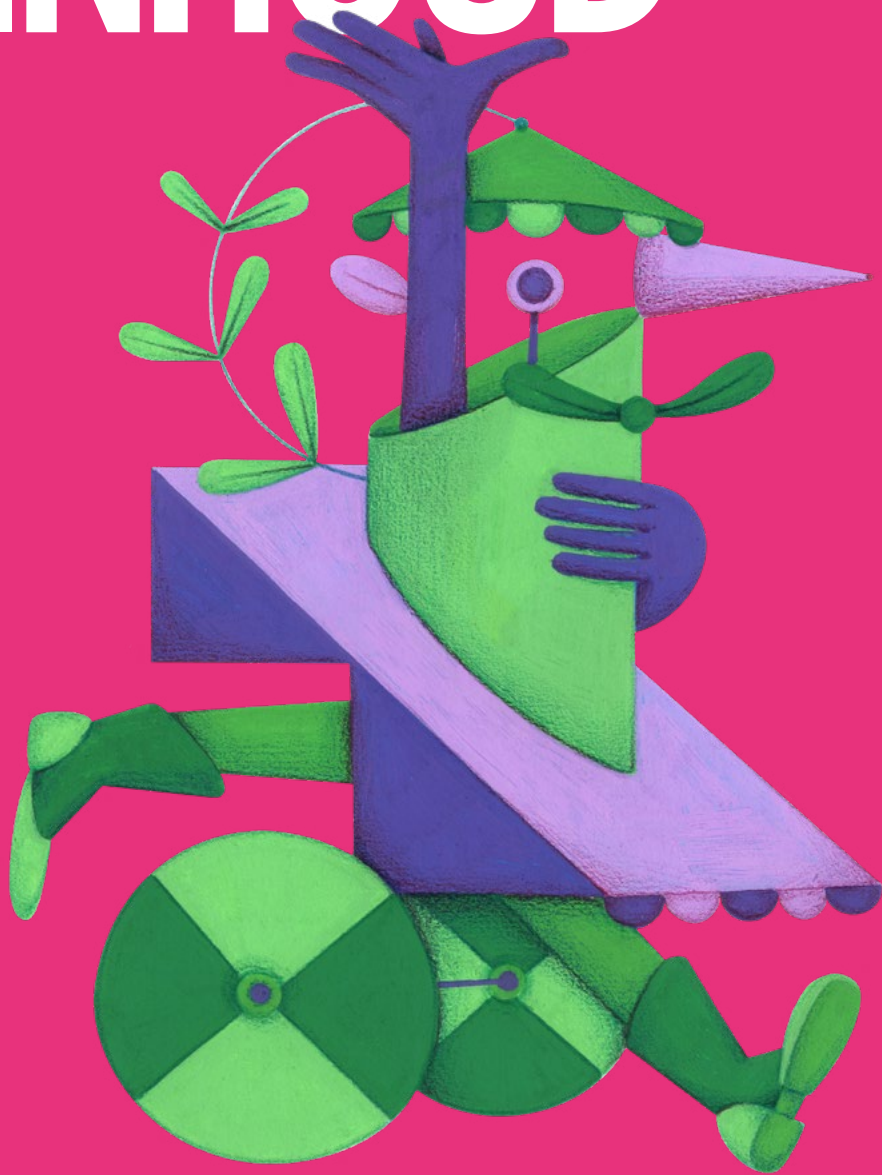
2 - 4 juni 2023
Assen

ART OF WONDER

JEUGDTHEATERFESTIVAL
GARAGE TDI

Programma

INHOUD



VOORWOORD

4

Op pad met...

19

We Are In This Together

19

THEATER IN DE TUIN

6

Van hier tot oneindig

6

Onder de grond

6

Spiegel

7

Het hoofd van mijn vader

7

Assepoester

8

Het Kleurfeest

8

Touwtrekkerij

9

Wolf-pack

9

Pieterpeuterpad

10

Telefoonbedjes

10

Tijger Orkest

11

THEATER OP LOCATIE

10

Als ik niet hier ben [...]

12

Meesterlijke bomen jr.

12

Alles leuk en aardig

13

Tot op de bodem

13

Slinger

14

Play crowd

14

Art of Wonder Showroom

16

Wijwolf

17

Door weer en wind

17

Art of Ondernemen

18

THEATER OP STRAAT 20

Life is short. Buy that dress 20

Go Solo 20

Oranje Vrouw 21

The Blue Art Flower Family 21

Pappagalli 22

RAND PROGRAMMA 24

Dansend door de stad 24

Leestentjes 24

Vormen van hout 25

Alles wat je hoort, is muziek 25

Overal zit muziek in 25

Natuurlijke structuren 25

Werkplaats voor 26

verbeelding 26

Theaterbende 26

Jongerenavond 27

Over Garage TDI 28

Festivalinformatie 30

Art of Wonder op School 32

Colofon 35

VOORWOORD

Beste allemaal,

Dit is geen programmaboekje. Dit is een reisgids. Nou ja, het is natuurlijk ook een wegwijzer voor ons festival. Maar als je door je ooghalen naar de inhoud kijkt, zie je dat het vooral een verzameling uitstapjes is. De leukste reizen, recht voor je neus.

Inderdaad, je leest het goed. In deze reisgids geen vakanties naar verre oorden. Voor mooie ervaringen hoeft je immers niet naar de hoge toppen van de Himalaya, de rijstvelden op de Indonesische archipel, de jungle van Zuid-Amerika of het leefgebied van de Big Five in Afrika.

Veel dichterbij huis kun je ook op avontuur. Kijk maar eens wat jij op je verlanglijst zet. Dwars door de aardbol van noord naar zuid? Wandelen op een magische laan vol verrassingen? Een duik in het hoofd van je vader? Hiken op een pad van puzzelstukjes? Met je hele familie op bezoek bij de bloembollen? Grasduinen in de wereld van de flora en fauna? Samen naar de sterren? Kan

allemaal. Zelfs in je hoofd en in je eigen binnenste valt van alles te beleven. Mooie bijkomstigheid van onze Art of Wonder-tours is dat ze vriendelijk zijn voor de planeet waarop wij leven. Het weer is op al onze bestemmingen hetzelfde als thuis, dus je hoeft geen koffer vol overbodige kleding aan te schaffen. Urenlang in een vervuילend vliegtuig? Niet nodig! Alles is in Assen. Je kunt op een dag makkelijk twee of drie plekken aandoen, zelfs te voet. Met z'n tweeën of z'n tien. De souvenirs die je meeneemt, hoeven niet te worden gemaakt en vervoerd. Je neemt ze mee in je herinnering. En met de opgedane inspiratie kun je eindeloos nieuwe belevenissen bedenken. Gratis en voor niks.

Vlieg op de vleugels van de verwondering. Veel plezier op jullie reis!

Remco van Zandvoort
Algemeen directeur Garage TDI
Frederieke Vermeulen
Artistiek leider Art of Wonder en Garage TDI



OPENLUCHTTHEATER

KASSA^{EN} INFO

TOILET

MUZIEKKOEPEL

THEATERKOP

VIJVERTENT



VAN HIER TOT ONEINDIG

Garage TDI

6+



Foto: Moon Saris

Als je vanaf de sterren naar jezelf kijkt, ben je slechts een stipje in het oneindige heelal. Als je vanuit je cellen naar jezelf kijkt, maken oneindig veel stipjes samen jouw lichaam. Je bent dus heel klein en heel groot tegelijk.

Twee elektriciens gaan naar een school om een klusje te doen. Het lijkt een normale dag. Maar als er iets kleins fout gaat, heeft dat grote gevolgen. Ze gaan op avontuur in de ruimte en maken een reis door hun lichaam. Ze komen sterren, planeten, aders, cellen en zichzelf tegen. Niet te bevatten!

Een filosofische voorstelling over inzoomen en uitzoomen, over grote gevoelens en kleine frustraties, over onderdeel zijn van een groter geheel. En vooral: over het wonder van het bestaan.

Regie Céline Hoex

Spel Niek van der Horst en Titus Boonstra

 Zaterdag

 Theaterkop

 €5 – €7

ONDER DE GROND

Wie Walvis

5+



Foto: Jana Germanus

Mare uit het noorden en Lev uit het zuiden dromen over een leven ergens anders. Maar 'ergens anders' lijkt heel ver weg. Ze graven een gat en gaan op pad.

Lev woont op het noordelijk halfrond in een huisje op een ijskoude, kale vlakte. Zijn ouders verzamelen flessen, de woonkamer staat er vol mee. Mare woont op het zuidelijk halfrond. Haar vader verdween in de golven die tegen het warme eiland slaan. Ze stuurt hem flessenpost, hij heeft nog niets teruggestuurd.

Precies op hetzelfde moment besluiten Mare en Lev een gat te graven naar de andere kant van de wereld. Diep onder de grond botsen ze op elkaar. Ze besluiten samen verder te trekken en komen op een wel heel bijzondere plek terecht.

Tekst en concept Amarins Romkema

Spel en muziek Amarins Romkema en Carlos Zorita Diaz

 Zondag

 Theaterkop

 €5 – €7

SPIEGEL

Club Wauw

2+



Foto: Moon Saris

Hey jij, ja, jij daar! Wie ben jij? Wie ben ik? Is dit jouw lichaam? Of het mijne? En hoe komen wij bij elkaar? Een ode aan de verschillen van ieders lichaam, dat mag zijn zoals het is.

Ga mee naar de wereld voor en achter de spiegel. Voor de spiegel zien we onszelf. Of is het toch de ander? We maken contact met die persoon daar in de spiegel, we onderzoeken, we bewegen. Wat als de persoon in de spiegel verdwijnt en we echt alleen zijn met onszelf?

Achter de spiegel zit een wereld vol lichamen die we nog niet kennen. Waarin grote handen of voeten normaal zijn. Waarin we niet oordelen over het lichaam. Niet over jouw lichaam, niet over dat van de ander.

Concept en spel Philipp Cahrpit en Hannejijs Jonker

📅 Zaterdag

📍 Vijvertent

💶 €5 – €7

💬 Language no problem

HET HOOFD VAN MIJN VADER

Het Ministerie van Onverrichter Zake

8+



Foto: Sanne Peper

Clifford Sinclair is wereldberoemd, van grote klasse, ongeëvenaard. Volgens hemzelf in elk geval. Wat gebeurt er als je zo oud bent dat je herinnering fantasie wordt?

Clifford heeft bijna alles op de wereld al ontdekt. Maar hij heeft de laatste tijd moeite om zich dingen te herinneren. Daarom heeft hij een assistent. Prima, Primi, Primo, hoe heet-ie ook alweer? Samen bereiden ze zich voor op nieuwe avonturen.

Door de ogen van een kind kijken we naar een vader die fantasie niet meer van werkelijkheid kan onderscheiden. De naald van zijn kompas is op hol geslagen, hij raakt zijn richting kwijt. Zijn kind stuurt hem liefdevol bij, ook al stelt hij dat niet altijd op prijs. Waar moet dit heen?

Tekst en regie Danielle Wagenaar
Spel Niek van der Horst en Hanneke van der Paardt/Esther Ymkje van Steenis

📅 Zondag

📍 Vijvertent

💶 €5 – €7

ASSEPOESTER

Het Kleine Theater

3+



Foto: Dorien Grötzinger

Dag in, dag uit moet Assepoester werken voor haar gemene stiefzussen. Ze hoopt dat ze ooit haar droomprins ontmoet en ontsnapt uit haar nare, zware leven.

Assepoester is een zorgzame jongedame, altijd bereid te helpen. Haar luie, zelfzuchtige stiefzusters zijn uit heel ander hout gesneden. Ze pesten haar en behandelen haar als een dienstmeid. Als er een groot bal is, mag zij natuurlijk niet mee, wat denkt ze wel?

Dan verschijnt de goede fee. Die betovert Assepoester en ze gaat in een schitterende jurk naar het bal. Als ze danst met de prins, is hij meteen ondersteboven van haar. Maar ja, ze moet rennen, want klokslag 12 verandert ze weer in haar gewone zelf. Zal haar droomprins haar ooit nog terugvinden?

Concept en spel Anke Engels,
Annemarie van Haren en Vimala Nijenhuis
Regie Mischa Ardon

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openluchttheater

€ Gratis

HET KLEURFEEST

Vingerling & De Bruyne

2+



Foto: Moon Saris

Onze trouwe bezoekers hebben al van ze genoten, de twee tekenaars die samen met de kinderen een heel nieuwe wereld tekenen en de muzikant die er fijne liedjes bij speelt. En ze zijn er natuurlijk weer bij.

In den beginne is er een leeg vel. De tekenaars laten lijnen ontstaan. Kijk, een dier! Een jurk! De muzikant speelt een liedje, pareltjes uit de popgeschiedenis. Hier moet niks. Maar er mag best veel. Tekenen, krabbelen, brabbelen, dansen. Je mag er ook bij gaan zitten. Gewoon even kijken, luisteren, zijn.

Als het klaar is, ruimt iedereen samen de kleurkrijtjes op en krijgt het met elkaar gemaakte megakunstwerk een andere plek. Jammer hè? Het was zo fijn! Niet getreurd, ze beginnen zo vast weer van voren af aan.

Tekenaars Gerard de Bruyne, José Vingerling
Muzikant Maarten Teekens

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

TOUWTREKKERIJ

TukkersConnexion



Foto: eigen foto

Beleef dé nostalgische kermisattractie van weleer, met een creatieve twist. Altijd prijs! Wie wil, wie kan, wie trekt d'r an?

De markante exploitanten Antje, Meindert en Kees erfden de kermiskraam van hun geliefde tante Beth. Toen zij ging hemelen, liet ze hun de gehele boedel na. En die bestond niet alleen uit 500 meter touw...

Het was een portret, die tante Beth! Het kermisbloed gierde door haar aderen. Ze trok rond met haar kraam en had een flinke neus voor buitengewone spullen. Alles kleefde aan haar kromme vingers en ze werd steeds rijkelijker omringd door frappante zaken.

Stap in de vervreemdende wereld van tante Beth. Kies een touw en trek. Welke prijs win jij? Een topstuk of toch een niemendalletje?

Artistieke leiding Roy Tukkers en Godelieve Huijs

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

💬 Language no problem

WOLF-PACK

Restvorm



Foto: Karin Arts

Midden op straat of in het park staat een enorme wolf. Niet schrikken, hij heeft je van alles te bieden. Hij is een hoorspel en interactief kunstwerk ineen.

De wolf maakt sinds jaar en dag deel uit van de menselijke cultuur. Denk aan sprookjes waarin hij een hoofdrol speelt. En aan het indrukwekkende ontstaansverhaal van de stad Rome. Daarin vindt een moederwolf twee jongetjes in een mandje aan de rivieroever, voedt ze en draagt ze over aan een herder. Als volwassenen keren ze terug naar hun vindplek om een stad te stichten.

De wolf gemaakt van melkpakken geeft kinderen een beschermde ruimte om hun eigen wereld te bouwen. Als moderne Romulussen en Remussen kunnen ze aan de slag met kleine drinkpakjes die onder de wolf liggen.

Concept en uitvoering Karin Arts en Richard Neef

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

💬 Language no problem

PIETERPEUTERPAD

Diederikes Toko

1+



Foto: Moon Saris

Diederike is een groot verzamelaar van kleine dingen. Met haar spulletjes creëerde ze een kunstig pad. Puzzelstukjes voor een ontdekkingsreis over de wereld onder je voeten.

Doppen, schelpen, stoffjes, keukengoed, stenen, stoelen, kastjes. Alledaagse materialen, zo samengesteld en bewerkt dat er een nieuwe wereld ontstaat. Een wereld die maakt dat je anders kijkt naar het bekende.

Dit is kunst waar je naar mag kijken, natuurlijk. Maar als je wilt, mag je deze kunst ook aanraken. Eraan voelen, erin knijpen, erop drukken en er zelfs op klauteren of springen. En als je een stukje ergens anders beter vindt passen, mag je het gerust verplaatsen. Orden, rommel, maak nieuwe verbindingen. Gebruik je fantasie, bedenk originele oplossingen en vind je eigen plek in deze wereld.

Concept en uitvoering Diederike Smits

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

💬 Language no problem

TELEFOONBEDJES

Blauw Gras/Rachel Zweije

AL



Foto: Iris Rijkskamp

Theater beleef je het best zonder afleiding van buiten. Maar ja, die vermaledijde mobiel... Leg 'm in een bedje en ga zonder op stap. Er gaat een wereld voor je open!

Ben jij een van die mensen die de hele dag op hun telefoon zitten? De hele wereld bij de hand, maar nooit echt helemaal hier, nu, thuis?

Leg je telefoon te rusten in een (zelfgemaakt) telefoonbedje. Omgeef je dierbare apparaat met aandacht en warmte. Als je telefoon een tukje doet, kun jij aan. Met al je zintuigen wagenwijd open, je blik gericht op de wereld om je heen en de mensen die je tegenkomt. Ongestoord door ringtones en pop-ups. Heerlijk in het moment, jezelf opladen aan het echte leven.

Concept, vormgeving en illustraties

Rachel Zweije

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

💬 Language no problem

OP JACHT!

Tijger Orkest



Mocht je de DONS Band missen in dit boekje: hier zijn ze! Ze spelen verstoppertje achter hun nieuwe naam: Tijger Orkest.

Het Tijger Orkest is een voortzetting van de DONS Band, die ontstond vanuit een creatieve naschoolse opvang in Amsterdam. Medewerkers schreven liedjes als *Veter Blues* en *Tijger in een poezenpak* en speelden ze overal en nergens. Nu staan drie kernbandleden op eigen benen. En die bouwen nog steeds graag feestjes voor de hele familie. Ze vertrouwden ons toe dat Art of Wonder hun lievelings is. Wederzijds! We hebben er zin in om met jullie mee te zingen en te swingen.

Zaterdagavond spelen muzikanten van het Tijger Orkest met de formatie Ramkoers een heel ander programma, rauw en veelzijdig. Met Nederlandstalige levensliederen zoeken ze de weg naar het hart.

Muzikanten Maarten Bokslag, Yalan Lips en Berend Jan van Zwieten

📅 Zaterdag en zondag

📍 Muziekkoepeel

€ Gratis

💬 Language no problem



ALS IK NIET HIER BEN, DAN BEN IK WAARSCHIJNLIJK DAAR

Garage TDI i.s.m. Dutch Vinex
Wonderboys

6+



Foto: DAYS

We worden overprikkeld door een continue stroom aan informatie. Wat nou als je al die prikkels van buitenaf stopzet en op reis gaat naar binnen? Waar neemt jouw voorstellingsvermogen je mee naartoe?

De broers Jolle en Tjebbe Roelofs laten je reizen in je eigen hoofd. Met humor en nuchterheid laten ze zien hoe je kunt zijn waar je maar wilt en kunt doen wat je maar wilt. Ze komen in allerlei absurde situaties terecht en raken soms verstrikt in hun eigen verbeelding: wat was nou werkelijkheid en wat verzonnen?

Deze muzikale, beeldende voorstelling gaat over verschillende zienswijzen op een en dezelfde werkelijkheid. Zo houden ze de verbeelding van jonge kijkers levendig en maken ze de stram geworden fantasie van volwassenen weer soepel.

Concept ,spel en muziek Jolle Roelofs en Tjebbe Roelofs

Regie Tim Verbeek

MEESTERLIJKE BOMEN JUNIOR

Campsirago Residenza in
coproductie met Garage TDI

4+



Foto: Nienke Maat

Stel je voor, er zijn alleen nog kinderen. En alleen zij kunnen de aarde redden. Een zintuiglijke zoektocht over een magisch pad vol fantasierijke beproevingen.

Op hun queeste ontmoeten de kinderen buitengewone boswezens, horen ze bijzondere geluiden en beleven ze uitzonderlijke avonturen. Geen zorgen, hun sprookjesachtige gids weet de weg. Hij leidt deze zoektocht naar de kostbare zaadjes van de Boom der bomen, zodat de schoonheid kan terugkeren.

Tijdens de ervaringsgerichte wandeling door de verbazingwekkende wereld van bomen en planten maken de kinderen kennis met het intelligente principe van het leven zelf. Ze vinden levende wortels wier dorst ze lessen. Zien paddenstoeltjes ontkiemen. Horen hoe een boom groeit. En ontdekken de ingenieuze netwerken van de groene gemeenschap.

Concept en regie Michele Losi i.s.m.

Frederieke Vermeulen

Soundscape Luca Maria Baldini en Diego Dioguardi

Vrijdag

DNK

€7 – €10

Zaterdag en zondag

Asserbos (vertrek vanaf kassa)

€7 – €10

ALLES LEUK EN AARDIG

Malou van Sluis Producties i.s.m.
Vanaf2 Producties en Garage TDI

2+



Foto: Moon Saris

Geintjes uithalen met degene die je liefhebt, is misschien wel het allerleukste. Maar wat nou als iemand je grapje niet zo leuk vindt? Een aanstekelijke voorstelling over vriendschap voor iedereen die van een beetje (on)gein houdt.

Alles leuk en aardig gaat over elkaar beetnemen. Over stiekeme trucjes, elkaar uitdagen, grenzen verkennen en over 'genoeg is genoeg'. Geïnspireerd door het boek Driehoek van Mac Barnett & Jon Klassen neemt de voorstelling de humor van jonge kinderen onder de loep.

Theaterkrant.nl: "Van Sluis en Ku nemen hun jonge publiek probleemloos mee in de subtiele escalatie van hun vriendschap (...) Het acteespel is fijn groots en nadrukkelijk, en de spelers letten op dat elke nieuwe handeling wordt opgepikt door de kinderen."

Concept en idee Malou van Sluis
Spel Judith Sleddens en Mei-Yi Lee

Zaterdag en zondag

Drents Museum (vertrek vanaf kassa)

€7 – €10 Language no problem

TOT OP DE BODEM

Garage TDI

6+



Foto: DAYS

Wat weegt meer: de grootste schimmel op aarde of een olifant? Wist je dat regenwormen met hun huid ademen en goede afvalverwerkers zijn? En hoe kan het dat bomen ondergronds met elkaar kunnen praten?

Garage TDI speelt deze prikkelende theatervoorstelling over de natuur normaal gesproken in de klas. Speciaal voor het festival neemt de acteur naast kinderen ook volwassenen mee op deze wonderbaarlijke ontdekkingsreis onder de grond. Want natuúrlijk hebben al die grappige vragen uit het stukje hierboven ook heel interessante antwoorden.

De interactieve voorstelling nodigt uit om verder te kijken dan de oppervlakte en tot op de bodem uit te zoeken wat voor schatten de natuur herbergt.

Concept Frederieke Vermeulen (regie),
Sijmen de Jong (spel) en Tessa van der Bijl (tekst)

Zaterdag en zondag

Asserbos (vertrek vanaf kassa)

€7 – €10

SLINGER

Simone de Jong Company



Foto: Moon Saris

4+

Er zijn drie kinderen. Ze wonen op matrassen en slingeren aan hun bed. Ze mogen wat jij niet mag. Deze voorstelling is als de droom van een kind.

Slinger gaat over lef, over leven zonder ouders, over vriendschap en ook over fysieke nabijheid. Drie durfallen nemen je mee op een fantasievolle reis in en rond hun huis. Een acrobatische voorstelling geïnspireerd door de Stampertjes en alle andere eigenwijze, stoere kinderen. En hopelijk een inspiratie voor kinderen om te stoeien, ravotten en fantaseren. Want daarvan word je sterk.

De voorstellingen van Simone de Jong Company kenmerken zich door hun verbeeldingskracht, humor en inventiviteit. Beelden, geluid en beweging zijn de basis om kinderen te raken, uit te dagen en te inspireren.

Concept en choreografie Simone de Jong

Dans Clara Ottignon, Anna Bentivegna en Nestor Matytchak

📅 Zondag

📍 Podium Zuidhaege (vertrek vanaf kassa)

€ €7 – €10 🗣️ Language no problem

PLAY CROWD

Directie & Co

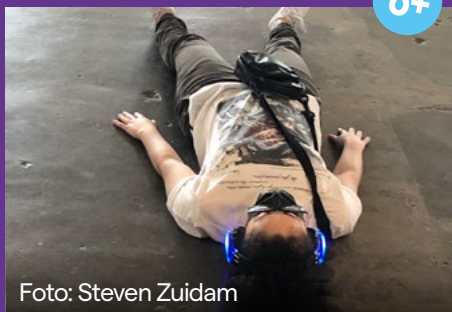


Foto: Steven Zuidam

6+

Een stem fluistert: 'Sta even heel dicht bij elkaar. Je bent nu zo dichtbij dat je elkaar ruikt en elkaars lichaamswarmte kunt voelen'. Het publiek als performer in een meeslepend spel.

Je hoeft het niet alleen te doen. Wij van Directie & Co doen ook mee. Wij maken ook deel uit van de massa die nodig is om er een geslaagde ervaring van te maken. Samen dansen we een choreografie die je niet eerder danste, met mensen die je nog niet kende. En dat voelt stiekem best goed.

Omdat jij deze dans met ons doet, vormen we samen een groter netwerk. In onderlinge interactie kunnen we waardevolle momenten beleven. In solidariteit kunnen we samen bouwen aan mooie dingen.

Choreografie Yvonne van den Akker
Soundscape Marije Nie en Yvonne van den Akker

📅 Zondag

📍 Verschillende locaties binnenstad (vertrek vanaf kassa)

€ €7 – €10 🗣️ Engelse versie beschikbaar

Sfeerimpressie
Art of Wonder 2022
(Plan d-)



ART OF WONDER SHOWROOM

In de Art of Wonder Showroom gaan thetermakers die een binding hebben met Noord-Nederland een jeugdtheaterexperiment aan. Ze werken twee weken fulltime aan een eigen theaterconcept, met ondersteuning van artistiek leider Frederieke Vermeulen. Dit jaar zijn de Showroom-makers Jasmin Hasler en Rachel Schuit.



WIJWOLF

Jasmin Hasler/Profound Play



Foto: Heleen Haijtema

Jasmin Hasler is een Groningse maker met roots in Oostenrijk. Zij maakt graag voorstellingen voor de jongste toeschouwers, voornamelijk in samenwerking met festival 2 Turven Hoog in Almere en Grand Theatre in Groningen. Nu werkt ze samen met deze twee organisaties, Garage TDI én samen met haar publiek aan een nieuwe voorstelling: *Wijwolf*. Die gaat in oktober in première.

Hoe is het om op handen en knieën door het bos te kruipen? Welke sporen laat jij achter? En hoe kan je de sporen van het bos lezen? *Wijwolf* gaat over de zoektocht naar sporen. Over het dier in ons. Misschien over hoe de wolf ons kan helpen onszelf beter te leren kennen. Hoe kunnen we samen nieuwe verhalen maken? De kinderen doen mee, hun zintuigen worden geprikkeld en hun verbeelding krijgt vleugels.

Regie Jasmin Hasler

Beeld en tekeningen Nina Boas

 Zaterdag en zondag

 Natuurlocatie (vertrek vanaf kassa)

 €3 – €5

DOOR WEER EN WIND

Rachel Schuit en Robbi Meertens



Foto: Sophie Kalker

Rachel Schuit is geboren en geschoold in het Amsterdamse maar waait geregeld naar het noorden om werk te maken. Met haar lichaam als instrument onderzoekt ze de intieme verhouding tot een landschap, met haar eigen dynamiek, elementen en materialen. Ze werkt in het proces graag samen met kinderen, die haar herinneren aan het spelende lichaam dat zich vol nieuwsgierigheid werpt op alle wonderlijke fenomenen.

Voor Art of Wonder werkt ze aan de zintuigelijke, muzikale voorstelling *Door weer en wind*, in nauwe samenwerking met geluidskunstenaar Robbi Meertens. Een speelse reis door het weer.

Drup...drup...drup...

De pannetjes worden nat!

Drup...drup...drup...pling...poink...ploep...

Het komt met bakken uit de hemel vallen!

Als je goed luistert, hoor je muziek

En de wind, die waait tot je pirouettes draait

Concept Rachel Schuit (spel) en Robbi Meertens (geluidsontwerp)

 Zaterdag en zondag

 Leegstaand winkelpand (vertrek vanaf kassa)

 €3 – €5  Language no problem

ART OF ONDERNEMEN

Onder de noemer Art of Ondernemen onderzoekt Art of Wonder de rol van de kunsten bij de ontwikkeling van de Asser binnenstad. Hoe kan kunst een rol spelen bij hoe het publiek het centrum ervaart? In dit kader nodigen we al een aantal jaren kunstenaars uit om festivalbezoekers de stad met andere ogen en oren te laten beleven.

Voor Art of Ondernemen zijn we een meerjarige samenwerking aangegaan met Hoge Fronten/Lieke Benders. Eerder stond dit gezelschap op ons festival met de *Stiltestormbaan*, de voorstellingen *Heb je mijn zusje gezien?*, *niet vergeten*, *niet wiet wel nel* en *Op pad met...*

OP PAD MET... (NIEUWE EDITIE)

Hoge Fronten/Lieke Benders

8+



Foto: Moon Saris

Je wandelt twee keer door Assen. Exact dezelfde route, in omgekeerde richting. Met andere ogen, want je gids is in beide richtingen een ander kind met een groot verhaal.

Deze stadswandeling met verschillende perspectieven maak je onder leiding van Catherine Sorgdrager. Op de heenweg kijk je door de ogen van het ene kind, op de terugweg door die van een ander. Met een focus op heel andere dingen.

Vorig jaar interviewde theatermaker Lieke Benders tijdens de wandeling onder anderen een architect, een filosoof, een blinde of iemand van de reinigingsdienst. Dit keer wandelen op iedere route andere kinderen mee. Door de ogen van deze bijzondere gidsen ontdek je aspecten van de stad die je waarschijnlijk niet eerder waren opgevallen.

Concept Lieke Benders

Gastvrouw en interviewer Catherine Sorgdrager

In samenwerking met Garage TDI

 Zaterdag en zondag

 Route door de binnenstad
(vertrek vanaf kassa)

 €7 – €10

WE ARE IN THIS TOGETHER (TRY-OUT)

Vloeistof

AL



Foto: Jostijn Ligthoet

Wat jij en ik doen, beïnvloedt anderen. Deze 'dansinvasie' kijkt naar de omgeving als een groot bewegend organisme en laat je onderzoeken wat daarin gebeurt.

Je ziet je dagelijkse omgeving waarschijnlijk vaak als vanzelfsprekend. Maar dat is ze niet. Ze is het resultaat van onderlinge interactie. Niet stabiel of statisch, eerder een groot bewegend organisme, ieder moment anders. Iedereen die zich erin beweegt, beïnvloedt de anderen om zich heen.

Deze dansinterventie laat zien hoe we als mens samenwerken en onze omgeving zelf en samen vormgeven. Van moment tot moment navigeren we tussen zelfstandige keuzes en het afstemmen van onze acties op de ander. De dansers gaan interactie aan, kruisen je pad, creëren ademruimte en visualiseren uitkijkpunten. Een avontuur voor de bezoekers én de dansers.

Choreografie Anja Reinhardt

Dansers diverse

 Zaterdag en zondag

 Verschillende locaties binnenstad

 €7 – €10  Language no problem

LIFE IS SHORT. BUY THAT DRESS

Directie & Co

AL



Foto: Don Blandford

Ken je dat gevoel? Een bomvolle kledingkast, maar niks om aan te trekken? Een kleurrijke performance over wegwerpkleding.

Kwam Directie & Co eerder met een berg wit wasgoed en antieke teilen naar Assen, dit keer speelt een torenhoge berg kleurige kleding de hoofdrol in hun spektakel.

Niet zo moeilijk om zo'n stapel te verzamelen. Om er altijd leuk uit te zien, kopen we ieder seizoen iets nieuws. En na een paar keer dragen is het moderne spul alweer uit de mode – of stuk. De kledingkoopgekte creëert een gigantisch textieloverschot. Een afvalprobleem waar we niet overheen kunnen kijken.

Een stapel afgedankte jasjes, broeken, tops en jurken komt tot leven en vertelt een verhaal over de hang naar schoonheid, zien en gezien worden.

Choreografie Yvonne van den Akker
Spel diverse performers

📅 Zaterdag

📍 Koopmansplein

€ Gratis

🗨 Language no problem

GO SOLO

TukkersConnexion

AL



Foto: Maharamzadeh

In haar uppie en onafhankelijk reist zij over de hele wereld. Klein maar dapper met truck en trailer. Klaar om te stralen voor groot publiek in haar eigen piste.

Lange tijd reisde zij met een gezelschap en presenteerde ze grootse spektakels samen met haar collega's. Nu heeft ze de sprong gewaagd naar een optreden in haar eentje. En geloof ons: ze staat haar mannetje, dat kleine vrouwtje.

Wat ze doet, is geen circus, geen theater, geen dans maar gewoonweg geniaal. Grappend en grollend windt zij haar hooggeëerd publiek om haar vinger, met ogenschijnlijk gemak. Haar trucs zijn onverwachts en speels. Scherp improviserend van hard naar hartbrekend.

Go Solo is een klein spektakel van een groots artiest. Komt dat zien!

Artistieke leiding Roy Tukkers en Godelieve Huijs (spel)

📅 Zaterdag

📍 Binnenstad en Gouverneurstuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

ORANJE VROUW

TukkersConnexion

AL

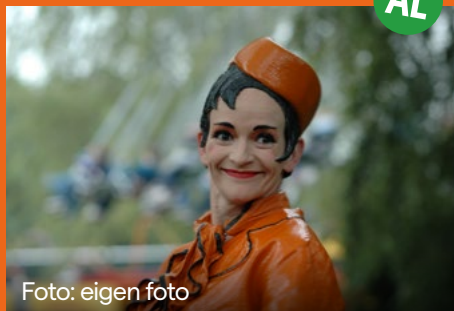


Foto: eigen foto

Druk, druk, druk... Met beide voeten stevig op de grond blijven staan, is geen gemakkelijke opgave voor deze hyperactieve stewardess.

Een levend standbeeld, zo heten dit soort acts officieel. Maar deze extreem levendige stewardess is in niets te vergelijken met haar stokstijve collega's in de straattheaterwereld. En evenmin met ander personeel dat passagiers comfortabel moet doen voelen in een vliegtuig. Deze oranje verschijning heeft een merkwaardige kijk op serviceverlening. Kordaat volgt ze haar eigen gebruiksaanwijzing. Zij ziet in elke uitdaging een kans. Als zij niet al druk doende is met totaal andere belangrijke zaken...

Met deze performance was Godelieve Huijs de grote winnaar tijdens World Statues 2009; zij werd er ook Nederlands en wereldkampioene mee.

Artistieke leiding Roy Tukkers en Godelieve Huijs (spel)

📅 Zondag

📍 Binnenstad en Gouverneurstuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

THE BLUE ART FLOWER FAMILY

Jonas & Friends

AL



Foto: eigen foto

Een bijzonder stel is in Delfts-blauw porseleinen klederdracht op pad met zijn kleurrijke kroost: bloembollen van mini's tot XXL-formaat.

The Blue Art Flower Family wil de plekken die ze bezoekt kleurrijker achterlaten. Bloembolletje hierrrrr, bloembolletje daarrrrr. Maar waar moeten ze met die reuzenbloembol heen?

Hun motto: met veel liefde groeit en bloeit alles verbluffend goed! Dat liefde geven werkt, bewijzen de bollen die tot reusachtige tulpen zijn uitgegroeid. De kleinste telg is net uit de knop en gaat in z'n plantenbak annex reiswieg ook al mee naar ieder evenement.

Jonas & Friends is een graag geziene gast op Art of Wonder. Afgelopen jaren waren ze er onder meer als klokkenman, levensechte aap met bazin, stel uit de roaring twenties en motormuizen.

Concept en spel Frans Schouten en Liesbeth Grimbergen

📅 Zondag

📍 Binnenstad en Gouverneurstuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

PAPPAGALLI

Teatro Pavana



Foto: eigen foto

Trots en zelfverzekerd paraderen de Pappagalli rond in hun prachtige verenkleed. Het is een fraai gezicht als deze gigantische tropische vogels op een elegante manier beginnen te dansen.

Met het vrolijke kleurenpalet van hun meterslange veren maken ze een niet te missen entree. Met hun indrukwekkende formaat, hun flirterige, soms ondeugende gedrag en hun charmante bewegingen stelen ze bovendien eenvoudig de show. Maar omdat ze soms een ietsepietsie overlopen van zelfvertrouwen hebben ze af en toe ook de neiging een beetje lachwekkend te worden.

Een waarschuwing tot slot: papegaaien staan ook bekend om hun opvliegend karakter én om hun olifantengeheugen. Dus wees een beetje voorzichtig als je merkt dat ze jaloers worden.

Concept: Judith Melief

 Zaterdag en zondag

 Binnenstad en Gouverneurstuin

 Gratis

 Language no problem

Sfeerimpressie
Art of Wonder 2022
(Tijger Orkest)





RAND PROGRAMMA

Je kan je op Art of Wonder laten verwonderen tijdens voorstellingen. Maar je kunt ook zelf je handen uit de mouwen steken tijdens workshops en daarmee jezelf én anderen verwonderen. Ervaren workshopleiders nemen je mee op onderzoek. Ga bijvoorbeeld dansen door de stad. Of breng je eigen droomwereld tot leven. Aan alle workshops kun je gratis meedoen.

LEESTENTJES

AL

Wil je je even terugtrekken uit het festivalgedruis? Heb je zin om je eigen beelden te bedenken bij een spannend of ontroerend verhaal? Kruip dan in een van de kartonnen leestentjes in de Gouverneurstuin. Ga lekker liggen in de kussens, zoek een boek uit van een van onze kinderboekenschrijvers en laat je fantasie prikkelen. Je mag natuurlijk ook je eigen lievelingsboek meebrengen!

DANSEND DOOR DE STAD!

8+

Vloeistof

De dansers van Vloeistof en een dj nemen je mee de stad in. Je kijkt op hun manier naar de stad. In hun ogen is de stad zoveel meer dan een plek om te shoppen. De dansers zien de stad als een groot toneel. Of een speeltuin, als je wil. Als je op die manier kijkt naar de architectuur en naar het straatmeubilair kom je op heel andere ideeën. Dans je mee?

NATUURLIJKE STRUCTUREN 4+

Claudia Saracchi/Campsirago Residenza

De Italiaanse kunstenaar Alberto Burri maakte metershoge doeken met allerlei natuurlijke materialen. Soms lijken ze een beetje op grafieken, tabellen of landkaarten. Burri én de natuur zijn de inspiratiebronnen voor deze workshop. Kinderen experimenteren met ongebruikelijke manieren om natuurlijke materialen te gebruiken. Met bijvoorbeeld boomschors, houtschaafsel, takken en wortels bedenken ze hun eigen natuurlijke structuren.

VORMEN VAN HOUT 0-4

Campsirago Residenza

Een boom geeft veel meer dan alleen zo'n rechthoekig stuk hout dat je ziet in de bouwmarkt. Kinderen kunnen in dit ervaringslaboratorium experimenteren met alle vormen en soorten van hout. Ze maken kennis met hout in al z'n verschijningsvormen en met manieren om het te gebruiken. Denk aan houtkrullen, zaagsel, bast, takken. Ze maken hun eigen creaties van dit fantastische materiaal.

ALLES WAT JE HOORT, IS MUZIEK 6-9

Jolle Roelofs

Stel: je hoort een vervelend geluid. Het irriteert je en leidt je af van wat je aan het doen bent. Hoe los je dit op? Je oren dicht? Een koptelefoon op? Misschien kun je met je fantasie iets creëren, zoals een componist dat doet. Jolle Roelofs is zo iemand die geluiden ordent tot muziek, een componist. Hij laat je zien, of beter: horen, hoe je muziek kunt maken met geluiden die er al zijn en geluiden die je zelf toevoegt.

OVERAL ZIT MUZIEK IN 4+

Tijger Orkest

Zelfs in troep zit muziek. Gebruikte flessen, verloren deksels en overgebleven stukjes buis zijn allemaal muziekinstrumenten. Je moet ze alleen even bij elkaar zoeken en in elkaar zetten. Daar helpen de muzikanten van het Tijger Orkest je natuurlijk graag bij. Net als met het spelen op je zelfgemaakte instrument.

Als je wilt, kun je met je eigen instrument meespelen en -dansen bij het optreden van het Tijger Orkest tijdens de afsluiting van Art of Wonder. Dat is op zondag 4 juni om 16.00 uur.

Meedoen?

Op beide dagen is er een wisselend aanbod in de Gouverneurstuin. Vraag op de dag zelf naar het meest actuele aanbod bij de kassa of op de workshoplocaties. Daar weten ze precies waar je moet zijn voor wat.

WERKPLAATS VOOR VERBEELDING

4+

Art of Wonder heeft studenten van de deeltijd-pabo van NHL Stenden uit Assen uitgedaagd om een workshop te bedenken en die uit te werken onder begeleiding van Garage TDI. De opdracht: bedenk iets waar je je over kunt verwonderen.

De Verwonderboom

De Verwonderboom heeft in de honderd jaar dat hij bestaat al heel wat gezien en meegemaakt. Wat zal hij de komende honderd jaar nog beleven? Zal hij er nog zijn? Wie zorgt voor hem? Wat brengt de toekomst? Wat denk jij?

Voelschilderij

Een schilderij is normaal gesproken iets om naar te kijken. Aanraken is uit den boze, dat leer je als eerste als je een museum bezoekt. Maar wat nou als je een schilderij kon maken dat juist vooral bedoeld is om te voelen? Kan dat eigenlijk wel?

Beleef je droom

Maak je eigen droomwereld op papier en breng die tot leven. Dat doen we met een greenscreen, zodat je kunt rondlopen en op avontuur kunt gaan in je eigen droomwereld.

Droomstad

Hoe ziet jouw droomhuis eruit? Wat staat er allemaal in jouw droomstad? Grijp je kans om jouw bijdrage te leveren aan het bouwen van een stad uit onze dromen!

Daar zit muziek in!

Wist je dat je bijna overal geluid of muziek mee kan maken? In deze workshop vertellen we met elkaar een verhaal. We bedenken het én maken er zelf de geluidseffecten bij. Samen maken we het spannend, of juist heel fijn.

THEATERBENDE

8+

Wil jij toffe voorstellingen bezoeken met andere jonge theaterliefhebbers? En een op maat gemaakte workshop volgen? Meld je dan aan voor de Theaterbende!

Speciaal voor de Theaterbende selecteert artistiek leider van Art of Wonder Frederieke Vermeulen een aantal voorstellingen die op zaterdag 3 juni op het festival te zien zijn. Samen met je medebendeleden bepaal je welke voorstelling de meeste indruk op jullie heeft gemaakt. Die voorstelling ontvangt op zondag 4 juni om 16.00 uur de Verwonderwaardering van de Theaterbende.

Meedoen?

De Theaterbende bestaat uit twee groepen: een groep voor kinderen van 8-12 jaar en een groep voor 12+. Het programma bestaat uit het bezoeken van meerdere voorstellingen, een workshop én een picknick. Aanmelden kan tot 30 mei via artofwonder.nl

- Het programma duurt voor de groep van 8-12 jaar van 10.00 tot 17.00 uur.
- Het programma voor de 12+-groep duurt van 14.00 tot 21.00 uur.

 Zaterdag 3 juni

 Gouverneurstuin

 €12,50

JONGEREN- AVOND

12+

Asian Persuasion en Vloeistof

De zaterdagavond van Art of Wonder is een avond speciaal voor jongeren van 12 tot 21 jaar. Met dans, theater en ontmoeting. Om te vieren wie we zijn en waar we zijn, als jonge Nederlanders met zoveel verschillende achtergronden en identiteiten.

Theatermakers Nita Liem en Bart Deuss vormen de kern van de stichting Asian Persuasion. Hun *Asian Celebration* is een reis langs de migratiesporen van ons kleine, vlakke land. In deze performance in dans, tekst en beeld vertellen ze verhalen over mensen met een Nederlandse koloniale achtergrond. Van oost naar west, van Indonesië naar Nederland en weer terug. Oude tijden, nieuwe danstalen, verborgen verhalen: ook die bepalen wie we zijn. Op deze avond tonen ze een verkorte versie.

Daarna splitst de groep voor twee workshops. Vloeistof gaat met de deelnemers op zoek naar de ruimte die je in je omgeving voelt voor jezelf. De dansers zien de stad als een groot toneel of een speeltuin. Als je op die manier naar je omgeving kijkt, kom je op heel andere ideeën. Hoe verhoud je je tot de wereld om je heen? Voel je dat de straat, het park, de stad ook van jou is? Nita Liem en Bart Deuss nodigen samen met twee van hun dansers de deelnemers uit in beweging te komen en hun eigen oorsprong te onderzoeken. Zo doe je ontdekkingen over de ander en jezelf, over wat je wel en niet weet van jouw herkomst.

Uiteindelijk komen beide groepen weer bij elkaar om te delen wat ze hebben gedaan, ervaren en misschien wel geleerd over zichzelf en elkaar. Tot slot is het tijd voor ontspanning, met een drankje en livemuziek.

Zin om mee te beleven en mee te maken? Aanmelden kan tot 30 mei via artofwonder.nl

📅 Zaterdag 3 juni, 18.00-21.00 uur

📍 Gouverneurstuin

🎫 €10

Foto: Jean van Lingen



OVER GARAGE TDI

Garage TDI is het huis voor jeugd- en jongerentheater in Assen, waar alle expertise op het gebied van theater voor deze doelgroepen aanwezig is. Het is een plek voor experiment, creatie en ontwikkeling. Dit doet Garage TDI door het maken van jeugdtheatervoorstellingen voor scholen en podia, het ondersteunen van talent binnen de eigen theatervooropleiding, het organiseren van het jaarlijkse jeugdtheaterfestival Art of Wonder in Assen, kunsteducatie op het primair onderwijs, voortgezet onderwijs en beroepsonderwijs en de eigen jeugdtheaterschool. Meer weten? Ga naar garagetdi.nl



FESTIVAL INFORMATIE

Het programma is onder voorbehoud. Kijk voor het exacte programma, de locaties en de tijden op de website. Of in het blokkenschema dat op beide festivaldagen bij de kassa ligt.

OVER ART OF WONDER

Art of Wonder is het jeugdtheaterfestival voor alle leeftijden van Garage TDI. Geniet van 2 tot en met 4 juni 2023 van fantasierijke theateervoorstellingen, workshops en meer in de binnenstad van Assen. Ontmoet toonaangevende theatergezelschappen en jonge veelbelovende makers en ervaar samen met familie en vrienden de kracht van verbeelding.

De Gouverneurstuin in Assen is het kloppend hart van het festival, met voorstellingen in theatertenten en in de openlucht. Er is een gevarieerd (gratis) randprogramma met fantasievolle workshops, interactieve installaties en speelmogelijkheden voor jong en oud. Op straat en op bijzondere locaties in de stad zie je verrassende voorstellingen en acts.

Het festivalweekend is voor iedereen toegankelijk. Kaarten voor voorstellingen zijn online verkrijgbaar of tijdens het festival bij de kassa in de Gouverneurstuin. De programmaonderdelen in de openlucht en de workshops zijn gratis.

Het festivalterrein is op zaterdag geopend van 10.00 tot 21.00 uur en op zondag van 10.00 tot 18.00 uur.

ROLSTOEL- VRIENDELIJK

Het terrein is gelijkvloers en ook de voorstellingstenten zijn toegankelijk voor mensen die slecht ter been zijn of in een rolstoel zitten. Als je met een rolstoel komt, zou je dat dan willen melden bij de kassa op het terrein? Dan zorgen wij dat er plek voor je is in de voorstellingstent.

BEREIKBAARHEID

Het festivalterrein is goed bereikbaar met het openbaar vervoer. Vanaf station Assen is het 7 minuten lopen. Check 9292.nl voor meer informatie. De parkeergarage Drents Museum ligt het dichtst bij het festivalterrein.

ETEN EN DRINKEN

Op het festivalterrein kun je ook dit jaar tijdens de openingsuren weer heerlijk eten en drinken bij verschillende tentjes. Ook is er een groot terras bij de theekoepel. Je kunt overal zowel contant als met pin betalen.

KAARTVERKOOP

Kaarten voor de voorstellingen zijn vooraf verkrijgbaar via artofwonder.nl en tijdens het festival bij de kassa in de Gouverneurstuin. De programma-onderdelen in de openlucht op het festivalterrein en de workshops zijn gratis.

Kinderen €3 tot €7

Voor kinderen tot 18 jaar kost een kaartje voor een voorstelling op het festivalterrein €5 en een kaartje voor een voorstelling daarbuiten €7. Kaarten voor de voorstellingen die onder Art of Wonder Showroom vallen, kosten voor kinderen €3.

Volwassenen €5 tot €10

Voor volwassenen kost een kaartje voor een voorstelling op het festivalterrein €7 en een kaartje voor een voorstelling daarbuiten €10. Kaarten voor de voorstellingen die onder Art of Wonder Showroom vallen, kosten voor volwassenen €5.

FOTOGRAFIE

Theater beleef je het best zonder afleiding. Leg je mobiel lekker te rusten in een Telefoonbedje, zie pagina 10. En zijn de bedjes vol, doe je telefoon uit en stop 'm diep in je zak. Fotograferen en filmen is tijdens de binnenvoorstellingen niet toegestaan.

Onze huisfotograaf maakt een sfeerverslag, dat vind je tijdens en na afloop van het festival op onze socials en website.

KICK-OFF

De feestelijke kick-off van de zesde editie van Art of Wonder is op woensdag 17 mei bij Garage TDI aan de Industrieweg 8 in Assen.

Het programma bestaat uit *Alles leuk en aardig* (2+), een vrolijke en aanstekelijke voorstelling voor iedereen die van een beetje (on)gein houdt. Met een inhoudelijk middagprogramma dat in het teken staat van theater voor en met het jonge kind.



ART OF WONDER OP SCHOOL

Garage TDI wil leerlingen graag laten kennismaken met theater. Dat doet het onder meer door in de weken voor Art of Wonder langs basisscholen in Drenthe te reizen met een speciaal programma dat de verbeelding prikkelt. Het programma bestaat uit fantasievolle voorstellingen en theatrale workshops die het voorstellingsvermogen van de kinderen activeren. Art op Wonder op School is dit jaar van 17 mei tot en met 2 juni.

We toeren met zes voorstellingen:

- *Alles leuk en aardig*, een speelse voorstelling over elkaar beetnemen, over stiekeme trucjes en grenzen verkennen (2+, regie: Malou van Sluis en Frederieke Vermeulen)
- *NIKS*, een fantasievolle, muzikale voorstelling voor kleuters over twee vrienden en een lege koffer (3+, door Ruta van Hoof en Niki Verkaar).
- *Koning van Karton*, over vriendschap tussen twee en hoe dat gaat als er een derde bijkomt (4+, regie: Frederieke Vermeulen).
- *Van hier tot oneindig*, een avontuurlijke voorstelling over het allerkleinste en het allergrootste (6+, regie: Céline Hoex).
- *Zoet Water*, een grappige, licht-filosofische voorstelling over het belang van falen en het omgaan met teleurstelling (8+, regie: Céline Hoex).
- *Tot op de bodem*, een interactieve ontdekkingsreis door de wonderlijke wereld onder de grond (6+, regie: Frederieke Vermeulen).

AFSLUITING

Op zondag eindigen we het festival met de uitreiking van de Verwonderwaardering door de Theaterbende. De voorstelling die het meeste indruk heeft gemaakt krijgt van hen deze waardering. We eindigen feestelijk met een muzikaal optreden van Tijger Orkest (zie pagina 11). De afsluiting vindt plaats in de Gouverneurstuin.





Sfeerimpressie
Art of Wonder 2022
(Steven Luca)



ORGANISATIE

Directeur Remco van Zandvoort

Artistieke leiding & programma Frederieke Vermeulen

Randprogramma Roel Tichelaar en Frederieke Vermeulen

Productie Rick Naaijer, Hinke Beekman, Jordi Postma, Jeroen van der Hoorn, Mathieu Manders, Dagmar Roelfsema

Marketing Hanna van der Leest

Kaartverkoop Ilse Bekkema

Vrijwilligerscoördinatie Marliz van Til

Techniek BRM Productions

Wij bedanken ook al onze fantastische vrijwilligers voor hun inzet.

COLOFON

Tekst en eindredactie Moon Saris

Grafisch ontwerp G2K Creative Agency

Illustraties Cliff van Thillo

Sfeerfoto's Moon Saris

Druk Drukkerij Van Gorcum/Veldhuis Media

Oplage 13.000

Met dank aan



ART OF WONDER

JEUGDTHEATERFESTIVAL
GARAGE TDI



artofwonder.nl