

1 & 2 juni 2024
Assen

ART OF WONDER

JEUGDTHEATERFESTIVAL
GARAGE TDI

Programma

INHOUD



VOORWOORD

4

THEATER IN DE TUIN

6

Raketje
Repelsteeltje
Simply Clara
Jackpot
Fiesta!
DJ Frietmachine
Het Kleurfeest
Boef
Udo en de Lispelaars
Op jacht!

6
6
7
7
8
8
9
9
10
10

THEATER OP LOCATIE

12

WAS
Als ik een ruimte
binnenloop, wil ik dat
iedereen mij leuk vindt
Hoeheettut
Beyond the Sea
Wijwolf - Wandeling

12
12
13
13
14

SHOWROOM

16

Alles of niets
Yes, and?

17
17

THEATER OP STRAAT

18

Het Stalen Ros
SlodDe & VoS in de
Geluidentuin
Crêpes de la bête
Uitbrekers
Hippocampus
Op een onbewoond
Colors

18
18
19
19
20
20
21

RAND PROGRAMMA

22

Leestentjes
Planktonkabinet
Recyclemuziek
Theaterbende
Kinder- en Jeugdkoor
Werkplaats voor
Verbeelding
Jongerenavond
Jongen, je moeder
Kick-off en inspiratie-
bijeenkomst Door weer
en wind

22
22
23
23
24
24
25
25
26
26

Over Garage TDI
Festivalinformatie
Art of Wonder op School
Colofon

29
30
32
35

VOORWOORD

Beste allemaal,

Deze tijd zit vol grote vragen. We hebben geen idee waar het heen gaat. Met ons. Met de wereld. Chaos, onzekerheid, niet begrijpen; we zijn er niet goed in. We raken in de war en zoeken houvast.

Op zo'n moment kun je kracht putten uit kunst. Niet omdat die klip en klare antwoorden geeft, of tips en tops. Je kunt ervan genieten, in verdwijnen, om lachen – ook op moeilijke momenten. Boeken en theatervoorstellingen bieden schoonheid, troost én herkenning. Laten je voelen dat je niet de enige bent die zich door het leven ploetert.

Kunstenaars zijn niet bang voor vragen zonder antwoorden, verwarring en twijfel, valkuilen en hobbels, pogingen die kunnen mislukken. Het is hun gereedschapskist. Net als kleine kinderen zijn ze meesters in het omgaan met veranderende situaties en onverwachte gebeurtenissen. Nieuwsgierig stappen ze hun creatieproces in, openminded het ongewisse tegemoet. Met afstand, reflectie, humor onderzoeken ze hun thema. Gaandeweg maakt hun originele geest er iets prachtigs van, voor ons, hun publiek.

Verdwalen is niet vervelend als je dat vol verwondering doet. Een doolhof is niet eng als je plezier beleeft aan de bloemen, de beesten en de blauwe lucht. Doodlopende wegen bestaan niet als je doorgangen en zijpadjes kunt scheppen. Met creativiteit kom je overal uit. Wie vertrouwt op z'n fantasie, heeft de veerkracht om onzekerheden het hoofd te bieden.

Onderweg zijn, is minstens even waardevol als je bestemming bereiken. Iedere stap kan immers iets bijzonders opleveren. Met een beetje mazzel doe je een inzicht op dat je leven mooier, fijner, draaglijker maakt. En wie weet bots je zelfs bij toeval tegen een oplossing voor een groot probleem aan. Waar niets vastligt, is alles mogelijk.

Neem een duik in Art of Wonder en laat je vol vertrouwen meevoeren met de stroming van verwondering. Wees niet bang voor mysterieuze verten, het onbekende heeft je veel moois te bieden. Geniet ervan!

Remco van Zandvoort

Algemeen directeur Garage TDI

Frederieke Vermeulen

Artistiek leider Art of Wonder en Garage TDI



Sfeerimpressie
Art of Wonder 2023
(TukkersConnexion)

RAKETJE

Het Ministerie van Onverrichter zake



Foto: Moon Saris

Een man bouwt een raket. Een heel grote raket zelfs, van 1000 colaflessen die hij heeft leeggedronken. Waarom? Omdat hij naar de maan wil. Maar ook omdat hij naar de maan moet.

Ja maar: waaarooooommm? Nou, z'n vriend Roger is vooruitgegaan en om de een of andere reden niet teruggekomen. Dus moet hij worden gered.

Hoe dan? De man heeft een heel volle knutselkamer met een enorme verzameling spullen. Al tekenend, spelend en knutselend droomt hij zichzelf naar de maan – en het hele publiek erbij. Want ook als je heel klein bent, moet je groot dromen. Dus bouw je eigen wereld en verdwaal er gerust in.

Het Ministerie van Onverrichter zake maakt humoristisch en energiek theater over alles wat het leven belangrijk maakt.

Regie Danielle Wagenaar
Spel Niek van der Horst

📅 Zaterdag
📍 Vijvertent
💰 €6 – €8

REPELSTEELTJE

Het Kleine Theater



Foto: Greetje Mulder

Vaste bezoekers van Art of Wonder weten waar Het Kleine Theater groot in is. De spelers vertellen verhalen uit de sprookjesgeschiedenis op hun eigen hilarische manier. Dit keer pakken ze Repelsteeltje bij de lurven.

Er was eens... een molenaarsdochter die van stro goud moest spinnen. Maar wie kan dat nou? Dan moet je wel heel bijzonder zijn.
Er bestaat iemand die dat kan. Maar niemand weet, niemand weet hoe die heet. Alleen hijzelf. Met zijn vliegenvlugge voetjes danst hij zichzelf door het leven. Hij komt en gaat naar hartenlust. *Repelsteeltje* is een muzikale familievoorstelling over liefde en aandacht. Over anders zijn. En dat dat juist heel bijzonder is. Je bent op je allerleukst als je jezelf durft te zijn.

Concept Anke Engels en Vimala Nijenhuis (ook spel)
Spel Christopher van Duijn
Eindregie Vincent Rietveld

📅 Zaterdag en zondag
📍 Theaterkop
💰 €6 – €8

SIMPLY CLARA

Minusmal



Foto: Marc Romers

Maak kennis met Clara. Ze verovert harten waar je bijstaat. Niet door wat ze doet, maar door wie ze is. Een poëtische voorstelling met fantastisch marionettenspel.

Clara is een kleine clown aan 22 draadjes. Dol op haar rode schoenen en haar gele bank. Blijkbaar wordt van haar verwacht dat ze gaat koorddansen. Maar daar heeft ze helemaal geen zin in. Ze wil niets liever dan rolschaatsen. Glijden over de vloer en de wereld vergeten. Woeeeeiii!
En dus verovert ze de harten van iedereen om dat voor elkaar te krijgen. Vooral het hart van haar onafscheidelijke metgezel, de poppenspeler.
Hoe ze dat doet? Door simpelweg zichzelf te zijn. Clara. Gewoon Clara. Met haar tedere, gevoelige blik, subtiele gebaren en haar aantrekkelijke persoonlijkheid.

Concept Irene Fernández-Arévalo en Raimon Ruiz
Spel Raimon Ruiz

📅 Zaterdag
📍 Openluchttheater
💰 Gratis
💬 Language no problem

JACKPOT

TukkersConnexion



Eigen foto

Drie illustere figuren heten je welkom vanuit hun eenarmige bandiet. Ze komen één voor één voorbij. Heb je het geluk aan je zijde? Waag gerust een gokje op deze onvoorspelbaar komische gokkast.

Van buiten lijkt-ie op een slotmachine uit de roerige 20'er jaren, vanbinnen zit-ie vol menselijk vernuft. Een verrassend mooi apparaat, vanbinnen en vanbuiten bespeeld door drie acteurs. De bediening is geheel op basis van mankracht. Haal de hendel over en de machine begint te draaien. Drie op een rij is natuurlijk jackpot! Over de uitslag kan in goed overleg worden gecorrespondeerd. Uiteindelijk is ook deze illustere figuren niets menselijks vreemd.

Concept Godelieve Huijs en Roy Tukkers
Spel Andreas Leertouwer, Roy Tukkers en Tineke Veenhof

📅 Zaterdag en zondag
📍 Openlucht in de tuin
💰 Gratis
💬 Language no problem

FIESTA!

Restvorm

AL



Foto: Keith Montgomery

Fiesta! nodigt festivalbezoekers uit om samen te werken aan een Mexicaanse slinger. Zo maken we een verbinding tussen verschillende plekken én tussen mensen.

Iedereen kan meedoen. Het is heel makkelijk. Neem een lapje van de rijdende hoepelrok en knip dat in een mooie vorm. Die vlaggetjes vormen samen langzaam maar zeker een steeds vollere en langere slinger terwijl de hoepelrok van de hoge dame steeds leger wordt. Restvorm verzamelt continu stof die op deze manier fraai wordt hergebruikt. Zelf oude lappen van huis meenemen, mag natuurlijk ook. Zo maak je van iets ouds iets nieuws en draag je niet alleen bij aan de slinger maar ook aan een beter milieu. Vier jij ons feestje mee?

Concept en uitvoering Karin Arts en Richard Neef

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

DJ FRIETMACHINE

Superhallo

AL



Foto: Tom Arran

Een machine die jouw aardappel laat dansen? Komt dat zien! DJ Frietmachine is de meest swingende aardappelininstallatie die er bestaat. Hoeveel frietbeat zit er in jouw aardappel?

Kies een aardappel die je bevalt. Wat jij wil, een stevige of een slanke, een gladde of een met een knobbel. Laat de pieper van je keuze testen door de enige echte aardappeljukebox van de wereld. Hij meet, weegt, kantelt en keert, en kijkt of jij geaard bent. Na het gedegen onderzoek kiest DJ Frietmachine een vette plaat die past bij jou en je aardappel – en bakt intussen jouw frietje bruin. Plaatje afgelopen, frietje klaar!

Concept en uitvoering Selina Houwing en Martijn Jansen

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

HET KLEURFEEST

Het Kleurcollectief

AL



Foto: Moon Saris

Geen Art of Wonder zonder *Het Kleurfeest*! Samen met kleine en grote gasten van ons festival maken de tekenaars van het Kleurcollectief een groot kunstwerk dat bestaat uit lijnen en kleuren.

Tijdens dit muzikale tekenavontuur ontmoeten en inspireren kinderen elkaar al tekenend op het grote speelvlak. Samen met twee tekenaars creëren ze een groot kunstwerk. Aan de rand van het vlak zit een muzikant die fijne, kleine, ouderwets mooie liedjes uit de popgeschiedenis zingt. Hoe druk het ook is in de Gouverneurs-tuin, onder het tentdoek van *Het Kleurfeest* heerst altijd een ontspannen sfeer. Meedoen mag, maar moet niet. Je mag ook aanschuiven om lekker te kijken en luisteren, en te zien wat er ontstaat.

Concept en uitvoering Gerard de Bruyne, Maarten Teekens en José Vingerling

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

BOEF

Grote Mensen

4+



Foto: Sjoerd Kelderman

Wie is de echte boef? Wat is de juiste sluiptechniek? Hoe kun je de politie helpen? En wat zit er in dat mysterieuze zwarte doosje...? Een spannende whodunit voor kleuters.

Twee houtje-touwtje-detectives geven een masterclass 'boef'. Met zwarte maskers, maar vooral met fantasie, humor en slapstick nemen de spelers de kinderen mee in groot boevenavontuur. Mensen zeggen weleens: 'Grote mensen zijn kinderen die gestopt zijn met spelen'. Weten zij veel. Wij zijn grote mensen. En wij spelen wél. We hebben al een hoop meegemaakt, we snappen alles ondertussen wel en dat zullen we eens even laten zien.

Regie Sanne Nouws
Spel Lisa Groothof en Dwayne Toemere

📅 Zondag

📍 Vijvertent

€ €6 – €8

UDO EN DE LISPELAARS

Tabula Rasa



Foto: Moon Saris

De Lispelaars komen aan in de stad, in een bouwspel van verdwenen dingen. Een kar vol herinneringen die je leven inblaast door ze aandacht te geven.

Udo komt van nergens, hoort nergens thuis. Reist van hier naar daar. Door de hele wereld om herinneringen te verzamelen; souvenirs van gedachten waarover mensen niet meer nadenken omdat ze het te druk hebben. De Lispelaars, noemt die ze. 'Als ik er een vind, pak ik het op en fluister of het met me mee wil.' Zo ja, dan gaat het mee op sleeptouw door stad en land. Trek laatjes en koffers open, kijk, voel. Speel in je eentje of nodig anderen uit mee te doen. En zie: alle verloren en weer gevonden dingen komen tot leven als je ze vastpakt. Misschien kom je Udo wel tegen, die net iets nieuws heeft gevonden om aan de stapel toe te voegen.

Ontwikkeld en gemaakt door Fidde Bakkerus, Bas van der Gun, Shenna Weijers en Su Yao-Ting

📅 Zaterdag en zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

OP JACHT!

Tijger Orkest



Foto: Linde Dorenbos

Natuurlijk ook weer van de partij: het Tijger Orkest. Welke muziekstijl wordt jouw beste vriend? Jaag door tot je die vindt!

Wees niet bang, de muzikanten zijn heel aalbaar. Ga met ze mee op jacht naar de allerbeste muziekstijl. Je hebt muziek namelijk in alle soorten en maten. Sommige stijlen kwamen overwaaien van een ander continent en ken je misschien niet zo goed. Andere zijn superherkenbaar en laten je billen automatisch schudden. Ben je geen danser, zing dan lekker mee. Of brul het uit, mag ook gewoon! De muzikanten van het Tijger Orkest zijn ook vakdocent op school en brengen muziek graag op een speelse manier onder de aandacht.

Liedjes Maarten Bokslag en Berend Jan van Zwieten

Muzikanten Maarten Bokslag, Dora Groothof, Yalan Lips, Henning Luther en Roy van Oosten

📅 Zondag

📍 Openlucht in de tuin

€ Gratis

🗨 Language no problem



Sfeerimpressie
Art of Wonder 2022
(Tijger Orkest)

BURNT MILK

Zaterdag aan het eind van de middag speelt Maarten Bokslag van het Tijger Orkest een voorproefje van het debuutalbum van z'n grottemensenproject Burnt Milk. Daarin vormt hij een duo met Nils Gerben. Zelf omschrijven ze hun muziekstijl als Electronic Kraut Dub. Met synths, beats, vocals en live-sampling in een soepele mix van invloeden en stijlen. Een frisse sound, ontstaan in de duinen van Vlieland.

WAS

Casier & Dies



Foto: Wim Lanser

2+

Er is was er was was er zal altijd was zijn en deze was is weer zo fris als ie was voor het was was

Per week draait een Nederlands gezin gemiddeld 3,5 keer een wasje. Sommige papa's en mama's vinden wassen en strijken rotklusjes, andere genieten ervan. En hun kinderen? Die maken zich lekker vies. Zodat er weer gewassen kan worden.

Was is de rode draad in deze woordeloze voorstelling. Over de schoonheid van iets wat heel alledaags is. Want wist je dat de was, de wasmand en ook de wasmachine vol leven zitten?

Na de voorstelling kun je zelf spelen op de vloer vol wasmachines, wasmanden en natuurlijk was!

Spel en concept Dieske Krijnders
Regie en decor Karel Casier

📅 Zaterdag
📍 Drents Museum (vertrek vanaf kassa)
💰 €8 – €10 🗣️ Language no problem

ALS IK EEN RUIMTE BINNENLOOP, WIL IK DAT IEDEREEN MIJ LEUK VINDT

Firma Frictie



Foto: Liza Kollau

8+ TRY-OUT

Deze hoopvolle voorstelling is voor popiejopies, eenlingen, schreeuwende, grijze muizen, haters, nobody's en pleasers.

De kans is groot dat als je vroeger populair was, je later óók meer succes hebt: veel vrienden, geld en aanzien! Populair zijn is dus iets waar je voordeel van kan hebben. Eerlijk is eerlijk, wie wil nou niet populair zijn? Maar hoe doe je dat eigenlijk? Stella en Lusanne onderzoeken het in hun populariteits-lab.

Een dapper, grappig en kwetsbaar onderzoek naar hoe je goed in de groep ligt. Wie wil jij zijn en wie bepaalt dat eigenlijk? Voor iedereen met het stiekeme verlangen gezien te worden, mét of zonder 1000 volgers.

Spel Stella van den Sigtenhorst (ook concept) en Lusanne Arts
Regie Luit Bakker

📅 Zaterdag
📍 Verrassingslocatie binnenstad (vertrek vanaf kassa)
💰 €8 – €10

HOEHEETTUT

Hoge Fronten



Foto: Bjorn Frins

6+

Ontdek abc's in de vorm van mannetjes, verstopte en ruziemakende letters, woordbeelden, beeldwoorden en andere talige gekkigheid. Een speelse voorstelling voor iedereen die van taal houdt.

Grote inspiratiebron van *Hoeheettut* is taal- en tekenkunstenaar Joke van Leeuwen. Haar boeken en haar leven als schrijfster vormden de input voor de personages, de kostuums en het decor. Regisseur Lieke Benders bewerkte dat rijke creatieve leven samen met de schrijfster tot een springerig, kleurrijk verhaal voor kinderen die net beginnen met lezen – en alle anderen die van taal houden. Wist jij dat als je het woord 'dop' omdraait er nog steeds 'dop' staat? En dat je met de letters in het woord 'vlinder' een vlinder kan tekenen?

Regie en concept Lieke Benders
Spel Jantien Fick, Sarah Jonker en Joke van Leeuwen

📅 Zaterdag en zondag
📍 Podium Zuidhaege – De Schalm (vertrek vanaf kassa)
💰 €8 – €10

BEYOND THE SEA

Pollif Projects/Mirthe Dokter



Eigen foto

6+ TRY-OUT

Neem een duik in de denkbeeldige diepzee in deze beeldende, muzikale reis langs waterdieren en de oeroude zeeschildpad.

Een actrice zingt de stem van de zee en bouwt voor je ogen een onderwereld. Een danseres kruipt in de huid van krill, kwal, ansjovis. In een ecosysteem van geschilderde vissen en gevouwen plankton leren we de zee kennen. *Beyond the Sea* is een intuïtieve reis terug naar zee, waar we oorspronkelijk allemaal vandaan komen. Wij onhandige tweevoeters zijn immers ook allemaal geboren uit water. Ga je mee kopje onder in deze wereld vol onderlinge verbindingen? Voor de kinderen een soort baarmoederervaring van niet zo lang geleden. Voor ouders een ode aan hoe het is je kroost bij je te dragen als een kostbaar goed.

Concept, installatie, muziek en performance Mirthe Dokter
Dans Djamilia Ploeg

📅 Zaterdag en zondag
📍 Podium Zuidhaege – H.P. Keuningzaal (vertrek vanaf kassa)
💰 €8 – €10 🗣️ Language no problem

WIJWOLF - WANDELING

Profound Play/Jasmin Hasler

3+



Eigen foto

Hoe gedraagt de wolf zich in de natuur? Wat kan hij goed? Hoe beweegt hij? Hoe vindt hij voedsel? Wat kunnen we van hem leren? Een zintuiglijke wandeling over de wolf en het dier in onszelf.

Wat kan een wolf goed ruiken! Wat een interessant loopje! En wat een grappige oren! Dit soort dingen hoor je mensen niet snel zeggen. Waarom gaan de meeste verhalen die we over dit dier vertellen over de Grote Boze Wolf?

In *Wijwolf - Wandeling* gaan kleine en grote mensen in roedels op pad. Met alle zintuigen aan en de verbeelding open. Zo leren we de wolf beter kennen, en misschien onszelf ook wel beter begrijpen. Zo kunnen we samen nieuwe verhalen maken en wie weet beter samen leven.

Concept en regie Jasmin Hasler

Performance Sieger Baljon, Zoë Schollee/Rachel Schuit

📅 Zondag

📍 Landgoed Overcingel
(vertrek vanaf kassa)

💰 €8 - €10



Sfeerimpressie
Art of Wonder 2023
(Directie & Co)

ART OF WONDER SHOWROOM

In de Art of Wonder Showroom gaan theatermakers die een binding hebben met Noord-Nederland een jeugdtheaterexperiment aan. Ze werken twee weken fulltime aan een eigen theaterconcept, met ondersteuning van artistiek leider Frederieke Vermeulen en theatermaker Malou van Sluis. Dit jaar zijn de Showroom-makers Żaneta Keřik en de zussen Anne en Lieke van der Vegt.



ALLES OF NIETS

Zussen Anne en Lieke van der Vegt



Foto: QiQi van Boheemen

De Dalfser zussen Anne en Lieke van der Vegt maken als duo beeldend (locatie-) theater. Ze werken vanuit speelse verwondering en nieuwsgierigheid naar de wereld. Ze zoeken graag naar onderbelichte verhalen en schijnen daar een nieuw licht op.

Lieke (1997) studeerde in 2020 af als performer aan de Toneelacademie Maastricht, waar Anne (1999) in 2023 afstudeerde als regisseur. Wanneer ze hun krachten bundelen, creëren ze absurdistische en eigenwijze voorstellingen, waarbij overgave centraal staat. Tijdens Art of Wonder delen de zussen een theatraal onderzoek naar de grenzen van de verbeelding. Het publiek gliuurt naar een winkelstraat die langzaam verandert in een fantasievolle wereld. Een tuinslang schenkt champagne. De straattegels krijgen tentakels. En uit een put kruipt een koe. Welke fantasieën houden zich verscholen in een doodnormale dag?

📅 Zaterdag en zondag

📍 Winkelpand (vertrek vanaf kassa)

💰 €3 – €5

YES, AND?

Żaneta Keřik



Eigen foto

De Poolse theatermaakster Żaneta Keřik (1995) ontwikkelde zich na de opleiding Dance and Body Studies (DABS) tot danser. In 2020 landde ze in Groningen, bij Club Guy & Roni's Poetic Disasters Club.

Sinds kort freelance als danser, docent en choreograaf, onder andere met Maison The Faux (Arnhem), Lunatics and Poets (Amsterdam) en Teddy's Last Ride (Groningen). Ze vindt veel inspiratie in alles wat de magie op het podium tot stand brengt.

In haar Showroom-experiment focussen twee dansers zich op de verhouding tussen dromen en het dagelijks leven. Elke dag gaan we naar bed en worden we wakker, steeds opnieuw. We leven twee levens. Beïnvloeden ze elkaar? Hoe ziet een droom er in het echt uit? En kan een droom niet ook heel echt voelen?

📅 Zaterdag en zondag

📍 Winkelpand (vertrek vanaf kassa)

💰 €3 – €5

🗣️ Language no problem

HET STALEN ROS

Jonas & Friends



Eigen foto

Hoor je een politiesirene, gehinnik van een paard, knarsen en piepen van katrollen en tandwielen? Maak dan ruim baan, want de politie te paard nadert! Ook tijdens Art of Wonder moet alles immers ordelijk verlopen.

Het Stalen Ros is een mechanisch aangedreven paard met allerlei vernuftige mechanica en elektronische snuffjes. Daarmee krijgt dit dier een heel eigen karakter en aardig wat eigenzinnige trekjes. Net als de diender die hem berijdt, trouwens. De beste man zal vandaag garant staan voor een variatie aan dienderfratsen. O, en: hou je vooral aan de regels als hij in de buurt is. Want om eindelijk promotie te kunnen krijgen, moet hij dagelijks een flink aantal bonnen uitschrijven. Je bent gewaarschuwd!

Concept en spel Liesbeth Grimbergen en Frans Schouten

📅 Zaterdag

📍 Binnenstad

💶 Gratis

🗨 Language no problem

SLODDE & VOS IN DE GELUIDENTUIN

SlodDe & VoS



Foto: Moon Saris

Geluiden spelen een hoofdrol in deze betoverende liedjesvoorstelling. Een levendige, gekke show waarin het publiek ontdekt dat geluiden net zo kleurrijk zijn als zijzelf.

Drie muzikanten vertellen de fantastische verhalen van SlodDe (de Vos), Vos (de Kat), en Katta (de Koala). Gaandeweg bedenken ze namen voor vreemde kleuren die eigenlijk best wel echt lijken te zijn. Beleef een griezelig avontuur wanneer het tijd is om te slapen. Probeer eens op je allerbest een liedje in je hoofd mee te zingen. Geniet van de vrolijke chaos in de Geluidentuin en dans mee als een vis, als een kip, of zelfs als een... vogelschaap?!

Regie Hester Schrofer
Spel en muziek Llewellyn Isselt, Satindra Kalpoe en Bart Possemis

📅 Zaterdag

📍 Koopmansplein

💶 Gratis

🗨 Language no problem

CRÊPES DE LA BÊTE

Hirondelles



Eigen foto

Huh, staat er een crêpestentje op het Koopmansplein? Nou, wat leuk, en lekker! Voor je het weet is het weer weg, dus schuif aan en geniet van een vermakelijke en smakelijke show.

Het is alweer even geleden dat het beroemde crêpesrestaurant van een vooraanstaande familie op zijn hoogtepunt was. De tijden zijn veranderd en vanuit financiële overwegingen hebben de nazaten het chique restaurant verruild voor een paar tafeltjes en een keukentje in de open lucht. Leukste aspect van deze koerswijziging: op deze manier krijgen de gasten mee hoe de nieuwste generatie pannenkoekenbakkers zwoegt en zweet om het restaurant in stand te houden. Met kunst- en vliegwerk, grappen en grollen en een boel liefde bakt acrobatiegroep Hirondelles ze bruin.

📅 Zaterdag

📍 Koopmansplein

💶 Gratis

🗨 Language no problem

UITBREKERS

Garage TDI Vooropleiding i.s.m. Norbert Busschers en Zanzara



Foto: Nienke Maat

De jongeren van de Vooropleiding van Garage TDI hebben samengewerkt met Circus Zanzara en doorgewinterd buitentheaterregisseur Norbert Busschers. Ze maakten een spectaculaire en grappige voorstelling die zich afspeelt rond de oude gevangenis.

De 'tijdelijke bewoners' van het Huis van Bewaring mogen een weekendje naar buiten om van de stadse sfeer en het weer te genieten. Nou ja, genieten: ze worden aan het werk gezet. De werkplaats is leeggetrokken zodat ze hun klussen kunnen klaren: steigers, trappen, kwasten, bezems en hamers. Ook voor beveiliging is gezorgd, zodat het publiek safe is. Het personeel weet alleen niet dat de gedetineerden allerlei trucs en foefjes hebben geleerd en van plan zijn een veel groter deel van Assen onveilig te maken... Groot theater met weinig woorden, veel humor en gedurfde trucs.

📅 Zaterdag en zondag

📍 Voor het Huis van Bewaring

💶 Gratis

🗨 Language no problem

HIPPOCAMPUS

TukkersConnexion



Eigen foto

AL

Vreemde verschijningen zijn in het Art of Wonder-weekend wat gewoner dan normaal. Maar vliegensvlugge gladiatoren te zeepaard...? Nee, die zien we ook dan niet alle jaren.

De gladiatoren trekken op hun machtige zeepaarden ten strijde als waren zij Neptunus, of Spartacus, of toch Ben-Hur? Het is een wonderlijk gezicht, zo'n lieflijk wezen met een brute soldaat op z'n rug. Vrees niet. De kornuiten in ongewone uitrusting zijn gewoon op expeditie in de tegenwoordige tijd. Ze bewegen zich gebroederlijk over de woelige baren en kruisen af en toe lansen en degens. In oerkreten bazelen ze bezopen oneliners. Maar verder zijn ze volkomen ongevaarlijk. Ze maken vooral graag gezellige praatjes met het moderne volk op straat.

Concept Godelieve Huijs en Roy Tukkers
Spel Oscar de Groot en Rob van Suilen

📅 Zaterdag en zondag

📍 Binnenstad en Gouverneurstuin

€ Gratis

🗨 Language no problem

OP EEN ONBEWOOND

Danscollectief MAN II CO



Foto: Sjoerd Derine

6+

Drie dansers nemen je in deze theatrale dansvoorstelling mee door een kleurrijk landschap – en erbuiten. Een ontdekkingsreis naar alle versies van jezelf.

MAN II CO brengt in *Op een onbewoond* een ode aan verlegen, enthousiaste, impulsieve, tactische en ook iets minder tactische innerlijke ontdekkingsreizigers. Hoe gaat dat als je met twee bent en er ineens iemand bij komt? Wie ben je in die nieuwe samenstelling? Een fysieke en energieke ontdekkingstocht vol zeker weten en immens twijfelen. Lekker lachen om het onhandige ongemak dat nou eenmaal hoort bij het omgaan met anderen en het leren kennen van jezelf. Jezelf zijn, hoe doe je dat eigenlijk?

Concept en spel Lisa Feij, Vera Goetzee, Susan Hoogbergen en Roma Koolen (in wisselende samenstelling)
Regie Sanne Nouws

📅 Zaterdag en zondag

📍 Brink

€ Gratis

🗨 Language no problem

COLORS

Teatro Pavana



Eigen foto

AL

Wat voor weer het is tijdens ons festival, dat bepalen de weergoden. Maar wij weten één ding zeker: ook met stralende zon en blauwe luchten zullen er regenbogen verschijnen. En ze dansen ook nog!

Traditiegetrouw komt er een groep steltenartiesten naar Art of Wonder. Vaak is dat Teatro Pavana. Vaste bezoekers herinneren zich bijvoorbeeld misschien nog de huizenhoge papegaaien van vorig jaar, en anders wel de levensechte giraffen of sierlijke ballerina's in de jaren ervoor. Dit keer brengen ze hun wervelende kleurenschouw mee naar Assen. De artiesten gehuld in prachtige kostuums met de meest uitbundige kleuren. Als deze gracieuze schepsels bewegen, dansen hun gewaden mee. Een zee van kleur draait, golft en waait langs de toeschouwers. Een spectaculair gezicht.

Concept Judith Melief

📅 Zaterdag en zondag

📍 Binnenstad en Gouverneurstuin

€ Gratis

🗨 Language no problem



RAND PROGRAMMA

Je kan je op Art of Wonder laten verwonderen tijdens voorstellingen. Maar je kunt ook zelf je handen uit de mouwen steken tijdens workshops en daarmee jezelf én anderen verwonderen. De workshopleiders nemen je mee op onderzoek. Maak je eigen Delfts blauw, een uniek zelfportret of een stukje van een onderwaterwereld. Aan alle workshops kun je gratis meedoen.

LEESTENTJES AL

Wil je je even terugtrekken uit het festivalgedruis? Heb je zin om je eigen beelden te bedenken bij een spannend of ontroerend verhaal? Kruip dan in een van de wilgentenen leestentjes in de Gouverneurstuin. Ga lekker liggen in de kussens, zoek een boek uit van een van onze kinderboekenschrijvers en laat je fantasie prikkelen. Je mag natuurlijk ook je eigen lievelingsboek meebrengen!

PLANKTON KABINET 3+

Pollif Projects/Mirthe Dokter

Het planktonkabinet is een groeiende onderwaterwereld van vissenschilderingen en waterbeestenvouwsels, verwant aan de wereld die de actrice in de voorstelling *Beyond the Sea* (6+) bouwt. Al knutselend werk je mee aan het uitbreiden van dit bijzondere ecosysteem. Ga je zondag naar de middagvoorstelling? Dan kun je in Podium Zuidhaege ook meewerken aan de onderwaterwereld en wandelen jullie van daaruit als een bewegend ecosysteem samen naar de Gouverneurstuin.

RECYCLEMUZIEK AL

Tijger Orkest

Zelfs in troep zit muziek. Gebruikte flessen, verloren deksels en overgebleven stukjes buis zijn allemaal muziekinstrumenten. Je moet ze alleen even bij elkaar zoeken en in elkaar zetten. Daar helpen de muzikanten van het Tijger Orkest je natuurlijk graag bij. Net als met het spelen op je zelfgemaakte instrument. Als je wilt, kun je met je eigen instrument meespelen en -dansen bij het optreden van het Tijger Orkest tijdens de afsluiting van Art of Wonder. Dat is op zondag 2 juni om 16.00 uur.

WERKPLAATS VOOR VERBEELDING 4+

Art of Wonder heeft studenten van de deeltijd-pabo van NHL Stenden uit Assen uitgedaagd om een workshop te bedenken en die uit te werken onder begeleiding van Garage TDI. De opdracht: bedenk iets waar je je over kunt verwonderen.

Kunst, het spat ervan af!

Wat hebben Van Gogh, Mondriaan en Karel Appel met jou van doen? Net als jij zijn ze begonnen met een leeg doek en materiaal om daar iets op te zetten. Kom

experimenteren met zelfgemaakte verf van natuurlijke materialen en spuit, spat, stempel, spons je eigen streetart.

Het mooiste kunstwerk dat ben jij!

Ontdek de kunstenaar in jezelf en maak een uniek zelfportret. Uniek, want er is er maar één zoals jij. Wij zijn heel benieuwd hoe jij je eigenheid uitdrukt in deze versie van jezelf die je helemaal zelf mag creëren.

Art of movement

Laat je verwonderen door verschillende optische illusies – die je eerst leert maken! Maak bijvoorbeeld een 3D-tekening of houd je hersens eens voor de gek met een thaumatroop.

Delfts blauw

Welkom in het jaar 1655! Stap in de wereld van het Chinese porselein in een Nederlands jasje, het beroemde Delfts blauw. Maak samen met de workshopleiders je eigen Nederlandse kunstwerk op bekertjes of borden.

Alufautia

In deze magische jungle vind je bijzondere dieren. Je ontdekt er zelfs nieuwe dieren, dieren die alleen in jouw fantasie bestaan. Die maak je zelf met aluminiumfolie en ijzerdraad. En mag je daarna tentoonstellen in ons museum, als je dat wilt.

Het levende museum

We maken schilderijen, maar niet met verf – je zal wel zien hoe dan. Je bent zelf de hoofdpersoon in je schilderij. Laat je inspireren door werken van oude meesters en poseer voor jouw versie van een kunstwerk.

Meedoen?

Op beide dagen is er een wisselend aanbod in de Gouverneurstuin. Vraag op de dag zelf naar het actuele aanbod bij de kassa of op de workshoplocaties. Daar weten ze precies waar je moet zijn voor wat.

CONCERT **AL**

Groninger Kinder- en Jeugdkoor

Het Groninger Kinder- en Jeugdkoor, kortweg GKJK, is een graag geziene gast op festivals en in voorstellingen. Een deel van het koor laat op deze editie van Art of Wonder horen waarom.

De voorloper startte al ruim 100 jaar geleden als kinderkoor. Vanaf de jaren '90 hebben ze een jeugdkoor erbij en sinds enige jaren ook het Stap-in-Koor voor de jongste kinderen. Plezier in zingen staat voorop, en intussen werken de begeleiders hard aan de muzikale ontwikkeling van de leden. Het repertoire is zeer divers, van klassiek tot modern, en komt van over de hele wereld. Exotische talen en ritmes en ingewikkelde meerstemmige arrangementen worden niet geschuwd. Het GKJK werkte in 2017 mee aan de uitvoering van de *Carmina Burana* van het Noord-Nederlands Orkest (NNO) en zong recent mee in *Reinaert de V. van Holland* Opera.

Dirigenten Marthje Nieuwenhuijs (Kinder- en Stap-in-Koor) en Tine Tichel (Jeugdkoor)

THEATERBENDE **8+**

Garage TDI

Wil jij toffe voorstellingen bezoeken met andere jonge theaterliefhebbers? En een op maat gemaakte workshop volgen? Meld je dan aan voor de Theaterbende!

Speciaal voor de Theaterbende selecteert artistiek leider van Art of Wonder Frederieke Vermeulen een aantal voorstellingen die op zaterdag 1 juni op het festival te zien zijn. Samen met je medebendeleden bepaal je welke voorstelling de meeste indruk op jullie heeft gemaakt. Die voorstelling ontvangt op zondag 2 juni om 16.00 uur de Verwonderwaardering van de Theaterbende.

Meedoen?

De Theaterbende bestaat uit twee groepen: een groep voor kinderen van 8-12 jaar en een groep voor 12+. Het programma bestaat uit het bezoeken van meerdere voorstellingen, een workshop én een picknick. Aanmelden kan tot 28 mei via artofwonder.nl

- Het programma duurt voor de groep van 8-12 jaar van 10.00 tot 17.00 uur.
- Het programma voor de 12+-groep duurt van 14.00 tot 21.00 uur.

📅 Zaterdag

📍 Gouverneurstuin

💶 €12,50

JONGEREN **12+** AVOND

De zaterdagavond van Art of Wonder is speciaal voor jongeren van 12 tot 21 jaar. Met theater, een uitdagende workshop en ontmoeting.

Deelnemers eten op de vroege avond van 1 juni samen op het festivalterrein, terwijl er een band speelt. Daarna gaan ze naar de voorstelling *Jongen, je moeder* in de zaal van Garage TDI (zie hieronder). Na een nagesprek met de hoofdrolspeler én grote inspiratiebron van de voorstelling gaan ze in de workshopruimte onder begeleiding van theaterdocenten van Garage TDI aan de slag met het thema van de voorstelling. Wat betekent levensveranderend nieuws voor een (jong) mens – wat voor nieuws dan ook? Hoe ga je om met de emoties die daarbij horen? Hoe uit zich dat? En hoe pak je het aan als het met woorden even niet zo makkelijk gaat?

Zin om mee te beleven en mee te maken? Aanmelden kan tot 28 mei via artofwonder.nl

📅 Zaterdag, 17.00 - 21.00 uur

📍 Gouverneurstuin

💶 €10

JONGEN, JE MOEDER

Zuhause



Eigen foto

In 2020 kreeg choreograaf en danser Davey Bakker een telefoontje van zijn vader. Z'n moeder had borstkanker. Samen liepen ze in volle vaart tegen een muur van ellende. Alle zekerheden plotsklaps onbetrouwbaar. In de voorstelling zie je hoe moeilijk de jongen het heeft om een onbegrijpelijke realiteit te accepteren. De vanzelfsprekendheid sluipt het leven uit; bewegingen maken zich los van gedachten. Hoe vind je hoop, waar zitten de kleine geluismomenten in een beschadigde dagelijkse situatie? Worstelend, bewegend, denkend probeert hij grip te krijgen op de onvermijdelijke realiteit. Maar vooral het onbespreekbare bespreekbaar te maken.

Concept Davey Bakker (ook spel) en Élénie Wagner

Regie en tekst Ko van den Bosch

Kick-off en
inspiratiebijeenkomst
**DOOR WEER
EN WIND**
Garage TDI

4+



Foto: Moon Saris

Mag ik even rustig slapen? O jee, wat hoor ik? Druppels door het dak? Maar luister eens goed, het klinkt best fijn! Deze zintuigelijke, muzikale voorstelling is een speelse reis door het weer.

Drup...drup...drup... De pannetjes worden nat!
Drup...drup...drup...pling...poink...ploep... Het komt met bakken uit de hemel vallen! Als je goed luistert, hoor je muziek. En de wind, die waait tot je pirouettes draait. Vorig jaar was *Door weer en wind* een kleine proef in het kader van Showroom, nu is het uitgewerkt tot een langere voorstelling. Die speelt dit jaar niet tijdens het festival, maar tijdens twee bijzondere gelegenheden in het kader van Art of Wonder.

Kick-off Art of Wonder

Op 21 mei is de feestelijke kick-off van de zevende editie van Art of Wonder bij Garage TDI. Om 16.15 uur is de voorpremière van de voorstelling *Door weer en wind* en 's avonds om 19.00 uur gaat die voorstelling officieel in première. Voor beide voorstellingen kun je kaarten kopen via garagetdi.nl

Eromheen presenteren we een inhoudelijk middagprogramma over het maken van theater voor en met het (jonge) kinderen, in samenwerking met het onderwijs. We laten ook voorbeelden zien van participatieve kunstprojecten uit ons eigen *Oerlab voor de Toekomst*, een cultureel onderzoeksproject. We nodigen hiervoor mensen uit het brede werkveld van cultuur en onderwijs uit.

Inspiratiebijeenkomst

De kunstinstellingen K&C en ICO hebben samen met Art of Wonder cultuurcoördinatoren uit de hele provincie uitgenodigd voor een inspiratiebijeenkomst. Deze vindt plaats op de middag voorafgaand aan Art of Wonder, 31 mei, en is voor genodigden. Ook voor deze dag hebben we een omlijstend programma samengesteld over cultuur voor (jonge) kinderen.

Kick-off

📅 Dinsdag 21 mei, 15.15 – 18.00 uur

📍 Garage TDI

De premières zijn te zien om 16.15 en 19.00 uur.

Tickets via garagetdi.nl

Inspiratiebijeenkomst (besloten)

📅 Vrijdag 31 mei, 16.00 – 18.00 uur

📍 Gouverneurstuin



Sfeerimpressie Art
of Wonder 2023
(Diederikes Toko)



OVER GARAGE TDI

Garage TDI is het huis voor jeugd- en jongerentheater in Assen, waar alle expertise op het gebied van theater voor deze doelgroepen aanwezig is. Het is een plek voor experiment, creatie en ontwikkeling. Dit doet Garage TDI door het maken van jeugdtheatervoorstellingen voor scholen en podia, het ondersteunen van talent binnen de eigen theatervooropleiding, het organiseren van het jaarlijkse jeugdtheaterfestival Art of Wonder in Assen, kunsteducatie op het primair onderwijs, voortgezet onderwijs en beroepsonderwijs en de eigen jeugdtheaterschool. Meer weten? Ga naar garagetdi.nl

FESTIVAL INFORMATIE

Het programma is onder voorbehoud. Kijk voor het exacte programma, de locaties en de tijden op de website. Of in het blokkenschema dat op beide festivaldagen bij de kassa ligt.

OVER ART OF WONDER

Art of Wonder is het jeugdtheaterfestival voor alle leeftijden van Garage TDI. Geniet op 1 en 2 juni 2024 van fantasierijke theateervoorstellingen, workshops en meer in de binnenstad van Assen. Ontmoet toonaangevende theatergezelschappen en jonge veelbelovende makers en ervaar samen met familie en vrienden de kracht van verbeelding.

De Gouverneurstuin in Assen is het kloppend hart van het festival, met voorstellingen in theatertenten en in de openlucht. Er is een gevarieerd (gratis) randprogramma met fantasievolle workshops, interactieve installaties en speelmogelijkheden voor jong en oud. Op straat en op bijzondere locaties in de stad zie je verrassende voorstellingen en acts.

Het festivalweekend is voor iedereen toegankelijk. Kaarten voor voorstellingen zijn online verkrijgbaar of tijdens het festival bij de kassa in de Gouverneurstuin. De programmaonderdelen in de openlucht en de workshops zijn gratis.

Het festivalterrein is op zaterdag geopend van 10.00 tot 19.00 uur en op zondag van 10.00 tot 18.00 uur.

ROLSTOEL- VRIENDELIJK

Het terrein is gelijkvloers en ook de voorstellingstenten zijn toegankelijk voor mensen die slecht ter been zijn of in een rolstoel zitten. Als je met een rolstoel komt, zou je dat dan willen melden bij de kassa op het terrein? Dan zorgen wij dat er plek voor je is in de voorstellingstent.

BEREIKBAARHEID

Het festivalterrein is goed bereikbaar met het openbaar vervoer. Vanaf station Assen is het 7 minuten lopen. Check 9292.nl voor meer informatie. De parkeergarage Drents Museum ligt het dichtst bij het festivalterrein.

ETEN EN DRINKEN

Op het festivalterrein kun je ook dit jaar tijdens de openingsuren weer heerlijk eten en drinken bij verschillende tentjes. Ook is er een groot terras bij de theekoepel. Je kunt overal zowel contant als met pin betalen.

KAARTVERKOOP

Kaarten voor de voorstellingen zijn vooraf verkrijgbaar via artofwonder.nl en tijdens het festival bij de kassa in de Gouverneurstuin. De programmaonderdelen in de openlucht op het festivalterrein en de workshops zijn gratis.

Kinderen €3 tot €8

Voor kinderen tot 18 jaar kost een kaartje voor een voorstelling op het festivalterrein €6 en een kaartje voor een voorstelling daarbuiten €8. Kaarten voor de voorstellingen die onder Art of Wonder Showroom vallen, kosten voor kinderen €3.

Volwassenen €5 tot €10

Voor volwassenen kost een kaartje voor een voorstelling op het festivalterrein €8 en een kaartje voor een voorstelling daarbuiten €10. Kaarten voor de voorstellingen die onder Art of Wonder Showroom vallen, kosten voor volwassenen €5.

Bestel kaarten online via artofwonder.nl

FOTOGRAFIE

Theater beleef je het best zonder afleiding. Dus doe je telefoon uit en stop 'm diep in je zak. Fotograferen en filmen is tijdens de binnenvoorstellingen niet toegestaan.

Onze huisfotograaf maakt een sfeerverslag. Dat vind je tijdens en na afloop van het festival op onze socials en website.



ART OF WONDER OP SCHOOL

Garage TDI wil leerlingen graag laten kennismaken met theater. Dat doet het onder meer door in de weken voor Art of Wonder langs basisscholen in Drenthe te reizen met een speciaal programma dat de verbeelding prikkelt. Het programma bestaat uit fantasievolle voorstellingen en theatrale workshops die het voorstellingsvermogen van de kinderen activeren. Art op Wonder op School is dit jaar van 1 maart tot en met 31 mei.

We toeren met twee voorstellingen:

- *Alles leuk en aardig*, een speelse voorstelling over elkaar beetnemen, over stiekeme trucjes en grenzen verkennen (2+, regie: Malou van Sluis en Frederieke Vermeulen)
- *Van hier tot oneindig*, een avontuurlijke voorstelling over het allerkleinste en het allergrootste (6+, regie: Céline Hoex).



AFSLUITING

Zaterdag aan het einde van de middag speelt het duo *Burnt Milk* (zie pagina 11) een fijne set op het podium in de Gouverneurstuin. Dat gebeurt als alle voorstellingen zijn uitgespeeld en de deelnemers aan de jongerenavond samen eten op het festivalterrein, zo rond 17.30 uur. *Burnt Milk* bestaat uit Maarten Bokslag en Nils Gerben. Zelf omschrijven ze hun muziekstijl als Electronic Kraut Dub, met synths, beats, vocals en live-sampling in een soepele mix van invloeden en stijlen.

Op zondag sluiten we om 16.00 uur het festival af met de uitreiking van de Verwonderwaardering door de Theaterbende. De voorstelling die het meeste indruk heeft gemaakt krijgt van hen deze waardering. We eindigen feestelijk met een muzikaal optreden van *Tijger Orkest* (zie pagina 10). De afsluiting vindt plaats in de Gouverneurstuin.



Sfeerimpressie
Art of Wonder 2023
(Restvorm)



ORGANISATIE

Directeur Remco van Zandvoort

Artistieke leiding & programma Frederieke Vermeulen

Assistent programma Malou van Sluis

Randprogramma Roel Tichelaar en Frederieke Vermeulen

Productie Hinke Beekman en Rick Naaijer

Productiemedewerkers Mathieu Manders, Jordi Postma, Dagmar Roelfsema en Janine de Weerd

Marketing Julian Hooghuis

Kaartverkoop Ilse Bekkema en Julian Hooghuis

Vrijwilligerscoördinatie Marliz van Til

Techniek BRM Productions

COLOFON

Tekst en eindredactie Moon Saris

Grafisch ontwerp G2K Creative Agency

Illustraties Cliff van Thillo

Sfeerfoto's Moon Saris

Druk Drukkerij Van Gorcum/Veldhuis Media

Oplage 15.000

Met dank aan

JANIVO
STICHTING

OFA
Ondernemers
Fonds
Assen

provincie Drenthe

ZABAWAS

31
BERINGER
HAZEWINKEL

Gemeente Assen

het
cultuurfonds

dioraphte

VSBfonds,
iedereen doet mee

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL

ART OF WONDER

JEUGDTHEATERFESTIVAL
GARAGE TDI



artofwonder.nl